

# Exercícios Gerais de Escrita - Coesão e Coerência, Parágrafo e Argumentação



## Exercícios Gerais de Escrita - Coesão e Coerência, Parágrafo e Argumentação

1. Complete o texto abaixo, com as palavras destacadas, de forma a torná-lo coeso e coerente:

A ansiedade costuma surgir \_\_\_\_\_ se enfrenta uma situação desconhecida. Ela é benéfica \_\_\_\_\_ prepara a mente para desafios, \_\_\_\_\_ falar em público. \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ provoca preocupação exagerada, tensão muscular, tremores, insônia, suor demasiado, taquicardia, medo de falar com estranhos ou de ser criticado em situações sociais, pode indicar uma ansiedade generalizada, \_\_\_\_\_ requer acompanhamento médico, ou até transtornos mais graves, \_\_\_\_\_ fobia, pânico ou obsessão compulsiva. \_\_\_\_\_ apenas 20% das vítimas de ansiedade busquem ajuda médica, o problema pode e deve ser tratado. \_\_\_\_\_ se procure um clínico-geral num primeiro momento, é importante a orientação de um psiquiatra, \_\_\_\_\_ prescreverá a medicação adequada. A terapia, em geral, é à base de antidepressivos. "Hoje existe uma geração mais moderna desses remédios", explica o psiquiatra Márcio Bernik, de São Paulo, coordenador do Ambulatório de Ansiedade, da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. " \_\_\_\_\_ mais eficazes, não provocam ganho de peso nem oscilação no desejo sexual." Outra vantagem: não apresentam riscos ao paciente caso ele venha a ingerir uma dosagem muito alta.

*Fonte: Claudia, nov. 2000.*

além de - quando - embora - mas - se - que - que - como - mesmo que - se - como

2. Relacione as colunas, com relação a coesão textual.

Coluna 1

- (1) O conectivo empregado indica progressão.
- (2) O conectivo empregado estabelece adição, soma, acréscimo.
- (3) O conectivo empregado indica tempo.
- (4) O conectivo empregado indica explicação.
- (5) O conectivo empregado estabelece conclusão.
- (6) O conectivo empregado estabelece contradição, oposição.

Coluna 2

- ( ) "Desde que o programa foi implantado, ...".
- ( ) "De uma historinha que muita gente já ouviu, mas que sempre vale a pena repetir."
- ( ) "... o post-it já rendeu uma fortuna para a 3M e pouco mudou: ...".
- ( ) "... aquela folhinha amarela que gruda, mas não gruda."
- ( ) "E azar das empresas que não aproveitam a força criativa de seus Fernandos."
- ( ) Seu projeto foi recusado, porque as explicações não foram convincentes.
- ( ) À medida que trabalhava, conquistava mais prestígio.
- ( ) Meus amigos felicitaram-me quando fui aprovado no concurso.
- ( ) Todos trabalharam muito, por isso foram promovidos.
- ( ) Sempre teve boas ideias e boas intenções, dessa forma será bem sucedido no seu trabalho.

3. Leia o texto abaixo e responda às questões A e B.

Em Salvador, as gangues dos meninos de rua - que roubam e auxiliam traficantes para andar com roupa e tênis da moda - sabem que esse guarda-roupa não combina com a imundície dos locais onde dormem, chamados mocós em quase todo o país.

Contornam as dificuldades de banho nos chafarizes das praças ou se valem da boa vontade de grupos religiosos e donos de lanchonetes que os deixam usar os chuveiros.

Limpos, fortes e bem vestidos, não passam, porém, por garotos de classe média, como pretendem. São traídos por visíveis erupções de pele no rosto e nos braços, provocadas por constantes intoxicações. É esse o resultado da inalação da cola de sapateiro, do consumo de drogas mais pesadas e da alimentação suspeita que obtêm nas ruas.

*Jornal O Estado de São Paulo. Mar 1992. In: FARACO & MOURA. Linguagem nova. São Paulo: Ática. V. 8, p. 53.*

a) Indique as expressões do texto a que se referem os seguintes mecanismos de coesão:

- I) que (linha 01)
- II) esse guarda-roupa (linha 02)
- III) os (os deixam/ linha 05)

Para cada exercício abaixo, faça o que se pede:

4. A partir do tema "Violência dos estádios de futebol":

- a) Construa um parágrafo que contenha uma interdisciplinaridade.
- b) Construa um parágrafo que contenha tópico frasal e ampliação por explicação.

5. A partir do tema "A preocupação com a estética no século XXI":

- a) Elabore uma tese, deixando claro o seu ponto de vista.
- b) Escreva dois argumentos que sustentem a sua opinião.

---

## Gabarito

1. quando / se / como / mas / se / que / como / embora / mesmo que / que / além de
2. 3-6-2-6-2-4-1-3-4-5
3. a) I. as gangues dos meninos de rua / II. roupa e tênis da moda / III. meninos de rua
4. Resposta pessoal.
5. Resposta pessoal.