

Exercícios Gerais de Escrita - Coesão e Coerência, Parágrafo e Argumentação 1



Exercícios Gerais de Escrita - Coesão e Coerência, Parágrafo e Argumentação 1

1. Observe as formas sublinhadas em:

“Morava então (1893) em uma casa de pensão no Catete. Já por esse tempo este gênero de residência florescia no Rio de Janeiro. Aquela era pequena e tranquila.” (l. 11-14)

Esse, este e aquela são formas empregadas como recursos de coesão textual. Indique a classe gramatical a que pertencem essas palavras e justifique a escolha de cada uma no trecho de acordo com a respectiva função textual.

Sr. Diretor do Imposto de Renda:

(...) Minha dúvida, meu problema, Sr. Diretor, consiste na desconfiança de que sou, tenho sido a vida inteira um sonegador do Imposto de Renda. Involuntário, inconsciente, mas de qualquer forma sonegador. Posso alegar em minha defesa muita coisa: a legislação, embora profusa e até florestal, é omissa ou não explícita; os itens das diferentes cédulas não preveem o caso; o órgão fiscalizador jamais cogitou disso; todo mundo está nas mesmas condições que eu, e ninguém se acusa ou reclama contra si mesmo. Contudo, não me conformo, e venho expor-lhe lealmente as minhas rendas ocultas.

A lei manda cobrar imposto a quem tenha renda líquida superior a determinada importância; parece claro que só tributam rendimentos em dinheiro. A seguir, entretanto, a mesma lei **declara: “São também contribuintes as pessoas físicas que perceberem rendimentos de bens de que tenham a posse, como se lhes pertencessem.” E aqui me vejo enquadrado e faltoso.**

Tenho a posse de inúmeros bens que não me pertencem e que desfruto copiosamente. Eles me rendem o máximo, e nunca fiz constar de minha declaração tais rendimentos.

Esses bens são: o Sol, para começar do alto (só a temporada de praia, neste verão que acabou, foi uma renda fabulosa); a Lua, que, vista do terraço ou da calçada da Avenida Atlântica, diante do mar, me rendeu milhões de cruzeiros-sonho; (...) as crianças brincando no playground ou a caminho da escola; em particular, três meninos que vêm e vão pelo ar, tão moleques e tão rendosos para este coração; (...) certos prazeres como andar por andar, ver figura em edições de arte, conversar sem sentido e sem cálculo, um filmezinho como *Le petit poisson rouge*, em que o gato salva o peixe para ser gentil com o canário, indicando um caminho aos senhores da guerra fria; e isso e aquilo e tudo mais de alta rentabilidade... não em espécie.

Estes os meus verdadeiros rendimentos, senhor; salários e dividendos não computados na declaração. Agora estou confortado porque confessei; invente depressa uma rubrica para incluir esses lucros e taxe-me sem piedade. Multe, se for o caso; pagarei feliz. Atenciosas saudações.

Carlos Drummond de Andrade, Cadeira de balanço.

2. **Reescreva o trecho “embora profusa e até florestal” (L. 5), substituindo a conjunção e os adjetivos por expressões equivalentes e introduzindo um verbo, sem alterar o sentido do texto.**

3. As **palavras “renda (s)” e “rendimentos”, usadas várias vezes no texto, apenas no final foram substituídas por “lucros” (L. 24). Que palavras poderiam substituir “rendosos” (L. 18) e “rentabilidade” (L. 21), tendo em vista o contexto?**

4. Desenvolva os tópicos frasais dissertativos apresentados abaixo:

- a) O trabalho dignifica o homem, mas o homem não deve viver só para o trabalho.
- b) O jornal pode ser um excelente meio de conscientização das pessoas, a não ser que...
- c) A leitura de jornais e revistas facilita a atualização sobre a dinâmica dos acontecimentos e promove o enriquecimento do debate sobre temas atuais.

5. Analise os parágrafos abaixo, apontando desvios de coesão e coerência que prejudicariam o entendimento do texto.

a) Tema: Qual o papel da imprensa numa sociedade democrática?

Atualmente de forma mais inteligente e sutil a imprensa continua a distorcer. Mas houve uma melhora. Hoje em dia ela se mantém muito vigilante contra os atos pouco decorosos de homens públicos. Faz um trabalho honesto, pois denuncia praticamente todos os partidos. Se houve uma cobertura maior de um ou outro fato é porque esses fatos foram mais graves e mereciam maior atenção. Ela também não é golpista, embora volta e meia seja acusada disso. Continua atenta contra certas recaídas autoritárias dos governos de plantão.

b) Tema: Qual o papel da imprensa numa sociedade democrática?

A imprensa tem um grande papel perante a sociedade, tem a função de informar sobre fatos recentes, entreter, fornecer conhecimentos de maneiras mais rápidas, fiscalizar os governantes. Com isso a liberdade de imprensa é fundamental, no Brasil a imprensa tem liberdade de cobrar do poder um governo justo e alertar a sociedade dos golpes descobertos.

c)Tema: Política: pequenas mudanças, grandes resultados?

A partir do momento em que o homem começou a escolher representantes para os mais variados cargos nos quais tem como objetivo lutar em prol dos cidadãos, várias medidas de aprimoramento deste processo estão sendo tomadas para que as eleições sejam realizadas de forma democrática, dentre elas o horário político obrigatório, que tem como meta oferecer a oportunidade dos cidadãos conhecerem melhor os candidatos e possivelmente formar conscientemente o seu voto.

Gabarito

1. As palavras esse, este e aquele são pronomes demonstrativos, sendo os mesmos importantes operadores coesivos, pois servem para fazer referência ao que já foi dito (anáfora) e ao que se vai dizer (catáfora). A coesão referencial é um processo linguístico que remete a interpretação de um elemento expresso no texto a outro que já foi utilizado para construir esse texto. No trecho em questão, esse refere-se ao ano de 1893, mencionado no início do trecho; este refere-se ao gênero de residência, mencionado na sequência e aquela retoma uma informação dita anteriormente: uma casa de pensão no Catete.
2. **“Mesmo que (Ainda que etc.) seja abundante (extensa, copiosa, prolixa) e até complicada (complexa, labiríntica, emaranhada).”**
3. Seguindo o mesmo padrão da substituição feita pelo autor, os termos são: **“lucrativos” e “lucratividade”**.
4. Resposta pessoal.
5. a) Atualmente de forma mais inteligente e sutil a imprensa continua a distorcer [distorcer os fatos] . Mas houve uma melhora. Hoje em dia ela se mantém muito vigilante contra os atos pouco decorosos de homens públicos. Faz um trabalho honesto, pois denuncia praticamente todos os partidos. Se houve uma cobertura maior de um ou outro fato é porque esses fatos foram mais graves e mereciam[mereceram] maior atenção. Ela também não é golpista, embora volta e meia seja acusada disso. Continua atenta contra certas recaídas autoritárias dos governos de plantão.
b) A imprensa [imprensa] tem um grande papel perante a sociedade, tem a função de informar sobre fatos recentes, entreter, fornecer conhecimentos de maneiras mais rápidas, fiscalizar os governantes. Com isso [Por isso] a liberdade de imprensa [imprensa] é fundamental, no Brasil a imprensa tem liberdade de cobrar [Brasil, para poder cobrar] do poder um governo justo e alertar a sociedade dos golpes descobertos.
c) A partir do momento em que o homem [a sociedade] começou a escolher representantes para os mais variados cargos nos quais tem como objetivo lutar [a fim de que eles lutassem] em prol dos cidadãos, várias medidas de aprimoramento deste [desse] processo estão sendo[passaram a ser] tomadas para que as eleições sejam realizadas de forma democrática, dentre elas [democrática. Uma delas é] o horário político obrigatório, que tem como meta oferecer a oportunidade dos [de os] cidadãos conhecerem melhor os candidatos e possivelmente formar[definir] conscientemente o seu voto.