

Concordância Verbal

1. Observe a concordância verbal:

- 1 – Algum de vós conseguirei a bolsa de estudo?
- 2 – Sei que pelo menos um terço dos jogadores estavam dentro do campo naquela hora.
- 3 – Os Estados Unidos são um país muito rico.
- 4 – No relógio do Largo da Matriz bateu cinco horas: era o sinal esperado.
 - a) Somente a frase 1 está errada.
 - b) Somente a frase 2 está errada.
 - c) As frases 2 e 3 estão erradas.
 - d) As frases 1 e 4 estão erradas.
 - e) As frases 2 e 4 estão erradas.

2. Qual a alternativa em que as formas dos verbos bater, consertar e haver nas frases abaixo, são usadas na concordância correta?

I- As aulas começam quando _____ oito horas.

II- Nessa loja _____ relógios de parede.

III- Ontem _____ ótimos programas na televisão.

- a) batem – consertam-se – houve
- b) bate – consertam-se – havia
- c) bateram – conserta-se – houveram
- d) batiam – conserta-se-ão – haverá
- e) batem – consertarei – haviam

3. Assinale a alternativa incorreta, segundo a norma gramatical:

- a) Os Estados Unidos, em 1941, declararam guerra à Alemanha.
- b) Aqueles casais parecia viverem felizes.
- c) Cancelamos o passeio, haja visto o mau tempo.
- d) Mais de um dos candidatos se cumprimentaram.
- e) Não tínhamos visto as crianças que faziam oito anos.

4. Noticiando o lançamento de um dicionário de filmes brasileiros, um jornal fez o seguinte comentário a propósito do filme “Aluga-se moças”, de 1981: O título traz um dos maiores erros ortográficos já vistos no cinema brasileiro. O título correto do longa seria “Alugam-se moças”. O comentário e a correção feitos pelo jornal são justificáveis do ponto de vista gramatical? Por quê?

5. Caetano Veloso acaba de gravar uma canção, do filme Lisbela e o Prisioneiro. Trata-se de *Você não me ensinou a te esquecer*. A propósito do título da canção, pode-se dizer que:

- a) A regra da uniformidade do tratamento é respeitada, e o estilo da frase revela a linguagem

regional do autor.

- b) O desrespeito à norma sempre revela falta de conhecimento do idioma; nesse caso não é diferente.
- c) O correto seria dizer Você não me ensinou a lhe esquecer.
- d) Não deveria ocorrer a preposição a nessa frase, já que o verbo ensinar é transitivo direto.
- e) Desrespeita-se a regra da uniformidade de tratamento. Com isso, o estilo da frase acaba por aproximar-se do da fala.

Gabarito

1. E
2. A
3. C
4. O comentário e a correção feitos pelo jornal estão parcialmente corretos, pois o título é marcado por um erro de concordância verbal e não de ortografia. O título "Alugam-se moças" é correto pois trata-se de voz passiva sintética em que o verbo deve concordar no plural com o sujeito paciente "moças".
5. E