

# Exercícios de Pontuação + Crase + Regência

<b>E</b>	<b>U</b>	
<b>P</b>	<b>A</b>	<b>S-</b>
<b>S</b>	<b>O</b>	

	<b>T</b>	<b>U</b>
<b>P</b>	<b>A</b>	<b>S-</b>
<b>S</b>	<b>A</b>	<b>S</b>

<b>E</b>	<b>L</b>	<b>E</b>
	<b>R</b>	<b>A-</b>
<b>L</b>	<b>A</b>	

## Exercícios de Pontuação + Crase + Regência

1. Leia o texto seguinte:

Levantamento inédito com dados da Receita revela quantos são, quanto ganham e no que **trabalham os ricos brasileiros que pagam impostos. (...) Entre os nove que ganham mais de 10 milhões por ano, há cinco empresários, dois empregados do setor privado, um que vive de rendas. O outro, quem diria, é servidor público.**

*(Veja, 12/7/2000.)*

a) A ausência de vírgula no trecho em destaque, no primeiro parágrafo, afeta o sentido?

Justifique.

b) Por que o emprego da vírgula é obrigatório no trecho em destaque, no segundo parágrafo? O que esse trecho permite inferir?

2. Questão de Pontuação

Todo mundo aceita que ao homem  
cabe pontuar a própria vida:  
que viva em ponto de exclamação  
(dizem: tem alma dionisíaca);

viva em ponto de interrogação  
(foi filosofia, ora é poesia);

viva equilibrando-se entre vírgulas  
e sem pontuação (na política):

o homem só não aceita do homem  
que use a só pontuação fatal:  
que use, na frase que ele vive  
o inevitável ponto final.

*Museu de Tudo e Depois. Rio de Janeiro: Nova Fronteira,  
1988, p. 146.*

Observe a pontuação no poema de João Cabral.

a) No verso “(dizem: tem alma dionisíaca)”, qual o sentido que os dois pontos expressam?

b) Reescreva os dois versos finais do poema, empregando a pontuação adequada.

3. Leia o fragmento abaixo, do conto A cartomante de Machado de Assis. Depois, responda às perguntas.

**“Separaram-se** contentes, ele ainda mais que ela. Rita estava certa de ser amada; Camilo, não só o estava, mas via-a estremecer e arriscar-se por ele, correr às cartomantes, e, por mais que a repreendesse, não podia deixar de sentir-se lisonjeado. A casa do encontro era na antiga Rua dos Barbonos, onde morava uma comprovinciana de Rita. Esta desceu pela Rua das Mangueiras na direção de Botafogo, onde residia; Camilo desceu pela da Guarda Velha, olhando de passagem para a casa da **cartomante.**”

**Justifique o uso da vírgula depois da conjunção e, no seguinte trecho do texto: “... e, por mais que a repreendesse, não podia deixar de sentir-se lisonjeado...”**

4. O Programa Mulheres está mudando. Novo cenário, novos apresentadores, muito charme, mais informação, moda, comportamento e prestação de serviços. Assista amanhã, a revista eletrônica feminina que é a referência do gênero na TV.

**O verbo “assistir”, empregado em linguagem coloquial, está em desacordo com a norma gramatical.**

- a) Reescreva o último período de acordo com a norma.
- b) Justifique a correção.

5. Leia com atenção a seguinte frase de um letreiro publicitário: Esta é a escola que os pais confiam.

- a) Identifique a preposição exigida pelo verbo e refaça a construção, obedecendo à norma gramatical.
- b) Justifique a correção.

## Gabarito

- a) Certamente. Sem a vírgula, a oração "que pagam impostos" é adjetiva restritiva, ou seja, apenas alguns ricos brasileiros pagam impostos. Caso seja colocada a vírgula, a oração passaria a ser adjetiva explicativa, ou seja, todos os ricos brasileiros passariam a pagar impostos.
  - b) As vírgulas são obrigatórias, uma vez que se trata de uma oração intercalada (entre o sujeito e o seu verbo). A expressão "quem diria" expressa a surpresa de entre os ricos brasileiros haver um funcionário público. Essa surpresa pode ser motivada pela crença de que funcionário público ganha pouco ou pela indignação diante da descoberta de mais um 'marajá'.
- a) que ele tem a alma... ( indica fala das pessoas) b) que use, na frase que ele vive, o inevitável ponto final.
- Usa-se a vírgula para separar a oração adverbial "por mais que a repreendesse", que aparece intercalada.
- a) Assista amanhã à revista eletrônica feminina que é a referência do gênero na TV. b) O verbo assistir, no sentido de ver, é Transitivo Indireto e exige a preposição "a" em seu complemento. A expressão revista eletrônica aceita o artigo a, ocorrendo, portanto, a fusão da preposição e do artigo.
- a) Preposição em. Esta é a escola em que os pais confiam.
  - b) O verbo confiar exige a preposição em, antes de seu complemento. Como seu complemento é o pronome relativo que, este deve vir antecedido da preposição.