

Nazi-fascismos e o Caminho da Guerra



Nazi-fascismos e o Caminho da Guerra

1. "Os cavaleiros correndo, / E nós, cavaleiros, comendo... / A Itália falando grosso, / A Europa se se avacalhando...// [...] O Brasil se politicando, / Nossa! A poesia morrendo."
(*"Rondó dos cavaleiros"*, de Manuel Bandeira.)

O poema, publicado em 1936, no livro *Estrela da Manhã*, refere-se

- a) ao início da 2ª Guerra Mundial e à democratização da República brasileira, acontecimentos marcados pela difusão do ideário fascista.
- b) à consolidação do fascismo na Europa e à radicalização política no Brasil, caracterizada essa última pelo confronto entre Aliança Nacional Libertadora e Ação Integralista Brasileira.
- c) à crise dos Estados europeus decorrente da expansão do capitalismo liberal e ao esgotamento do modelo agroexportador no Brasil.
- d) ao fracasso do ideário socialista tanto na Itália quanto no Brasil, no que se refere a arregimentar os trabalhadores para enfrentar o Estado fascista.
- e) à grandeza do ideário e do movimento fascistas, graças aos quais a Itália e o Brasil se ergueram e tornaram-se Estados fortes e economias exitosas no conjunto dos Estados-nações do mundo

2. Em relação ao período compreendido entre as duas guerras mundiais (de 1919 a 39), caracterizado pela crise do Estado e da sociedade liberal, assinale a afirmativa correta:

- a) O nazismo consolidou uma política interna de miscigenação racial e social visando a preparar a Alemanha para a expansão territorial.
- b) O fascismo encontrou dificuldades sucessivas para implantar o corporativismo, pois sofreu uma violenta oposição dos setores conservadores da burguesia e da classe média italiana.
- c) A ausência de uma política de auto-suficiência obrigou os regimes nazifascistas a compensar suas deficiências econômicas com o expansionismo militar.
- d) A expansão da doutrina comunista na Europa, com a consolidação da Revolução Russa, favoreceu a Aliança com os comunistas italianos e alemães, cujo apoio propiciou a ascensão nazifascista.
- e) Nazismo e fascismo são doutrinas baseadas no nacionalismo e no totalitarismo, cuja política intervencionista buscava a estabilidade do Estado.

3. Quais dos fatores a seguir contribuíram para a ascensão do fascismo na Itália, durante a década de 1920?

- a) antinacionalismo e ascensão do proletariado
- b) crescimento econômico e fortalecimento do poder real
- c) ascensão do campesinato e expansão colonial
- d) nacionalismo e crise econômica
- e) fortalecimento do liberalismo e aliança ítalo-russa.

4. "O Fascismo italiano e o Nazismo alemão conquistaram o respaldo de muitos setores da população, conseguindo um financiamento junto à alta burguesia. Assim puderam resolver a crise do capitalismo, com a instalação de ditaduras de direita que garantiram a ordem do sistema, os lucros e as propriedades."

Servindo de exemplo a muitos países também atingidos pelos efeitos da Grande Depressão, o totalitarismo

- a) reforçou o desenvolvimento armamentista, preparando o terreno para a eclosão da Segunda Guerra Mundial.
- b) transformou a Alemanha no país mais rico e poderoso da Europa, ameaçada em sua supremacia apenas pela Dinamarca.
- c) organizou e contribuiu para a evolução do bloco capitalista, sob o controle dos Estados Unidos.
- d) desenvolveu a tendência de cooperação entre os Estados.
- e) reacendeu as velhas disputas nacionalistas existentes, desde o século XIX, entre a Grécia e a Turquia.

5. A ascensão de Hitler ao poder, no início dos anos trinta, ocorreu

- a) pelas mãos do exército alemão que quis desferrar-se das humilhações impostas pelo Tratado de Versalhes.
- b) através de uma ação golpista cuja ponta de lança foram as forças paramilitares do partido nazista.
- c) em consequência de uma aliança entre os nazistas e os comunistas.
- d) a partir de sua convocação pelo presidente Hindenburg, para chefiar uma coalizão governamental.
- e) através de uma mobilização semelhante à que ocorreu na Itália, com a marcha de Mussolini sobre Roma.

6. Os princípios da doutrina fascista, podem ser resumidos nos seguintes aspectos:
- a) primazia do cidadão sobre o Estado, mobilização de grandes massas urbanas contra ameaças às liberdades públicas.
 - b) nacionalismo, racismo, militarismo, hierarquização da sociedade, corporativismo e totalitarismo.
 - c) internacionalismo, anticapitalismo, cooperativismo, antimilitarismo, igualitarismo, pluripartidarismo e antisemitismo.
 - d) fortalecimento do Estado, democracia parlamentar, incremento das organizações operárias e liberalismo econômico.
 - e) racismo, nacionalismo, federalismo, cooperativismo, militarismo, sindicalismo, livre cambismo, anticlericalismo e desestatismo.
7. O regime franquista espanhol (1939 - 1975) pode ser caracterizado como
- a) uma ditadura de tipo misto, que se baseou tanto no poder do general Franco, quanto na figura carismática do rei.
 - b) uma ditadura fascista, semelhante à de Mussolini, procurando converter a região do Mediterrâneo em área sob sua influência.
 - c) uma ditadura pessoal, baseada exclusivamente na figura do general Franco, que recusou a formação de instituições coletivas.
 - d) uma ditadura fascista, idêntica à de Mussolini e de Hitler, a ponto de o general Franco enviar tropas para combater a União Soviética.
 - e) uma ditadura fascista, que evitou amplas mobilizações de massa, com forte influência católica.
8. “[...] todo cruzamento de dois seres de valor desigual dá como produto um meio termo entre os valores dos pais [...] Tal ajuntamento está em contradição com a vontade da natureza, que tende a elevar o nível dos seres. Este objetivo não pode ser atingido pela união de indivíduos de valores diferentes, mas só pela vitória completa e definitiva dos que representam o mais alto valor. O papel do mais forte é o de dominar e não o de se fundir com o mais fraco, sacrificando assim sua própria grandeza.”

Adolf Hitler No livro "Mein Kampf", Hitler expressava que:

- a) a necessidade de preservação da raça pura justificava o domínio e a eliminação das demais raças e a expansão da Alemanha.
- b) o racismo e o autoritarismo serviriam para defender a elevação da raça pura eslava e o extermínio dos judeus.

- c) o movimento nacional-socialista desaprovava o antisemitismo e o aperfeiçoamento genético através da eugenia.
- d) os alemães eram superiores e a raça ariana inferior, justificando, desse modo, o espaço vital.
- e) o mito da superioridade da raça ariana servia para que os nazistas estimulassem o internacionalismo e o liberalismo.

9. No pós-guerra, a situação de miséria e a crise de 1929 provocaram o descrédito da população no capitalismo liberal e, simultaneamente, criaram condições favoráveis para a expansão das idéias socialistas. Com isso, na Itália e na Alemanha,

- a) as burguesias industrial e financeira apoiaram os regimes nazi-fascistas, temerosas com o avanço das idéias socialistas.
- b) surgiram os movimentos operários de caráter reformista, conduzidos habilmente pela maioria socialista aliada ao Estado.
- c) os partidos políticos mais expressivos associaram-se com o intuito de restaurar a credibilidade do Estado.
- d) houve um amplo pacto social com o objetivo de estabilizar a vida econômica e política desses países.
- e) houve o agravamento das tensões sociais, e a ditadura foi a opção de consenso para que se restabelecessem a ordem e a justiça.

10. "Nós queremos, um dia, não mais ver classes nem castas; portanto comecem já a erradicar isso em vocês mesmos. Nós queremos, um dia, ver no Reich uma só peça, e vocês devem já se educar nesse sentido. Nós queremos que esse povo seja, um dia, obediente, e vocês devem treinar essa obediência. Nós queremos que esse povo seja, um dia, pacífico, mas valoroso, e vocês devem ser pacíficos."

(Adolf Hitler, no Congresso Nazista de Nuremberg, 1933. In: "O triunfo da vontade", filme de Leni Riefenstahl, 1935.)

O trecho identifica algumas das características do projeto nazista, que governou a Alemanha entre 1933 e 1945. Entre elas, a:

- a) Defesa da adoção do comunismo, expressa na idéia de supressão de classes.
- b) Recusa do uso da violência, expressa na idéia de povo pacífico.
- c) Submissão total da sociedade ao Estado, expressa na idéia de obediência.
- d) Ampliação do acesso ao ensino básico, expressa na idéia de auto-educação.
- e) Eliminação das divisões nacionais, expressa na idéia de Reich (Império).

Vem que tem mais!

A Onda



Em uma escola da Alemanha, alunos tem de escolher entre duas disciplinas eletivas, uma sobre anarquia e a outra sobre autocracia. O professor Rainer Wenger (Jürgen Vogel) é colocado para dar aulas sobre autocracia, mesmo sendo contra sua vontade. Após alguns minutos da primeira aula, ele decide, para exemplificar melhor aos alunos, formar um governo fascista dentro da sala de aula. Eles dão o nome de "A Onda" ao movimento, e escolhem um uniforme e até mesmo uma saudação. Só que o professor acaba perdendo o controle da situação, e os alunos começam a propagar "A Onda" pela cidade, tornando o projeto da escola um movimento real. Quando as coisas começam a ficar sérias e fanáticas demais, Wenger tenta acabar com "A Onda", mas aí já é tarde demais.

<http://www.adorocinema.com/filmes/filme-134390/>

Visando reconstituir uma ditadura fascista, a classe representa no filme "A Onda" percebe que o experimento passa dos limites. Com isso, o filme tenta apontar as dimensões do fascismo na sociedade atual. A partir de seu conhecimento sobre nazi-fascismo, aponte as principais características desse governo e comente se você acha possível a existência de governos fascistas na atualidade.

Gabarito

- 1.** B
- 2.** E
- 3.** D
- 4.** A
- 5.** D
- 6.** B
- 7.** E
- 8.** A
- 9.** A
- 10.** C

Gabarito “Vem que tem mais”!

Dentre as principais características dos governos fascistas, o aluno pode citar ditadura de partido único, corporativismo, anticomunismo e nacionalismo. A outra resposta é pessoal.