

Ditadura Militar Brasileira: de Castello à Médici



Ditadura Militar Brasileira: de Castello à Médici

1. A novela Amor e Revolução exibida pelo canal de televisão brasileiro SBT resgata os acontecimentos políticos ocorridos no Brasil, a partir de 1964, culminando com um golpe, o qual iniciou o longo período da Ditadura Militar. Sobre esse período histórico, podemos concluir que

- a) apesar da repressão, a arte foi utilizada como instrumento de protesto e de denúncias políticas, alertando para a situação do país. Foi marcado pelos festivais com as canções de protesto de Geraldo Vandré e Chico Buarque, com o cinema de Cacá Diegues e Glauber Rocha.
- b) o Golpe de 1964 não conseguiu sufocar completamente as manifestações culturais no país, como demonstra a emergência, no plano musical, dos "movimentos conhecidos como Tropicália, Reggae e Bossa Nova".
- c) o Pacote de Abril do presidente Ernesto Geisel instituiu eleições indiretas para os governos estaduais e para um terço do senado, criando, pela primeira vez, no Brasil, o sistema parlamentarista.
- d) o Ato Institucional nº 5, editado no governo de Castelo Branco, restringiu a liberdade individual do cidadão, mas assegurou os mandatos políticos e o direito ao habeas corpus.
- e) o slogan "Brasil, ame-o ou deixe-o", divulgava a imagem do "Brasil Grande" por meio da política econômica denominada "milagre econômico", não permitindo a entrada de capital estrangeiro no país.

2. Em 1970 o Brasil tornou-se tricampeão mundial de futebol na Copa do Mundo, realizada no México. Sobre esta conquista, pode-se afirmar:

- a) Propiciou uma operação de propaganda do governo Médici, tentando associar a conquista ao regime autoritário.
- b) Não teve qualquer repercussão no campo político, por se tratar de um acontecimento estritamente esportivo.
- c) Alentou o trabalho das oposições, que deram destaque à capacidade do povo brasileiro de realizar grandes proezas.
- d) Favoreceu o projeto de abertura do general Geisel ao criar um clima de otimismo pelas realizações do governo.
- e) Alcançou repercussão muito limitada, pois os meios de comunicação não tinham a eficiência que têm hoje.

3. Durante o período do governo militar (1964 a 1985), era comum a utilização dos chamados Atos Institucionais, impostos pela repressão aos que fossem contrários ao regime. Sobre os Atos Institucionais, é correto afirmar que:

- a) os Atos Institucionais representaram o que houve de mais democrático na República Brasileira.
- b) os Atos Institucionais eram aprovados pelo Congresso Nacional.
- c) os Atos Institucionais pregavam a maior participação da população na vida política do país.
- d) os Atos Institucionais tiveram apoio total de todas as classes políticas do país.
- e) o mais famoso foi AI-5 (Ato Institucional nº 5), decretado no governo do Presidente Costa e Silva, que dava amplos poderes ao presidente da República de governar, bem como, de suspender várias garantias individuais.

4. O período denominado "milagre brasileiro" estendeu-se de 1969 a 1973, promovendo o crescimento do PIB na média anual de 11,2% e mantendo uma inflação média anual de até 18%.

Destaca-se como elemento estrutural da política econômica desse período a(o)

- a) postura oposicionista, que dificultou a aprovação de medidas defensoras do modelo de desenvolvimento.
- b) incremento de programas sociais, que notabilizou os indicadores sustentáveis de qualidade de vida da população.
- c) dependência financeira internacional estimulada por empréstimos externos garantidores da inversão de capitais estrangeiros.
- d) impacto provocado com a expansão das oportunidades de emprego, que possibilitou distribuir, de forma favorável, a renda para os trabalhadores de baixa escolaridade.

5. Considerando-se os fatores que contribuíram para a longevidade do regime militar no Brasil, é correto afirmar que foi de grande relevância:

- a) A combinação entre a ordem constitucional, amparada pela Constituição de 1967, e a arbitrariedade, expressa em sucessivos Atos Institucionais.
- b) A manutenção de um sistema político representativo, com eleições indiretas em todos os níveis, exceto para a Presidência da República.
- c) O desenvolvimento econômico-social do País, acompanhado de um constante crescimento do Produto Interno Bruto (PIB).
- d) O rodízio de lideranças políticas entre as Forças Armadas, por meio de eleições indiretas no âmbito do Comando Supremo da Revolução.

Gabarito

- 1.** A
- 2.** A
- 3.** E
- 4.** C
- 5.** A